

גבירתי השדה



מאת: קלדרון דלה ברקה
 תרגום: רפאל אליעז
 עיבוד ובימוי: אורנה פורת
 פזמונים: עדה בן-נחום
 מוסיקה: אבי עילם
 תפאורה: לידיה פינקוס-גני
 תאורה: בן-ציון מוניץ
 משתתפים: עזריאל אשרוב, אייל גפן, שמעון וייצמן, אבי יקר, שולי לב, תקוה עזיז, חיה שחר, יוסי שמע.

"גבירתי השדה" היא קומדיה מפרץ עטו של קלדרון דלה-ברקה, הסופר הספרדי הדגול בן המאה ה-17.

כברוב הקומדיות שלו, גם במחזה זה שם קלדרון דלה-ברקה ללעג את כל מנהגי הכבוד וגינוני הפאר הספרדיים ואת קנאותם החולנית של הגברים הספרדים לאהובותיהם, נשותיהם, אחיותיהם וכל אשה הקרובה להם.

ולא פלא, שהרי באותה תקופה היתה עדיין ספרד נתונה להשפעת מאות שנות השלטון המאורי על מושגי האיסלם שלו.

זוהי קומדיה של טעויות שבה, בגלל הנחות יסוד מוטעות ובגלל ההכרח לשקר הרובץ על הנשים הספרדיות הנחונות כל הזמן לפיקוח, קורים דברים מוזרים, העלילה מסתבכת והולכת, קרבות סייף בלתי נמנעים, שבועות והצהרות אהבה נשפכות כיון וכמובן שכאשר התסבוכת נפתרת ברגע האחרון - גם הסוף טוב.

האגודה לקידום תרבות התיאטרון לילדים ולנוער מיסודו של משרד החינוך והתרבות
רחוב נחמני 17א' תל-אביב. טל. 294606, 291437.

